

دولة الإمارات العربية المتحدة

دہلی



جامعة كلية الدراسات الإسلامية والعربية

إِسْلَامِيَّةٌ فَكْرِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ

العدد السابع والعشرون

ربيع الآخر ١٤٢٥ هـ - يونيو ٢٠٠٤ م



مَجَلَّة

كُلِيَّة الْدِرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ

إِسْلَامِيَّة، فَكْرِيَّة، مَدْكُمَة
نَصْف سَنَوِيَّة

العدد السابع والعشرون
ربيع الآخر ١٤٢٥ هـ - يونيو ٢٠٠٤ م

رئيْس التَّحرير

أ. د. محمد خليفة الدناع

سَكْرِتَير التَّحرير

د. مصطفى عدنان العيثاوي

هِيَّاَة التَّحرير

أ. د. رضوان مختار بن غربية
د. محمد الحافظ النقرا
د. عمر بوقرورة

ردمد: ٢٠٩٦-١٦٠٧

تفهرس المجلة في دليل أولويات الدولى للدوريات تحت رقم ١٥٧٠١٦

المحتويات

● الافتتاحية	
رئيس التحرير ١٤-١٣
● موقف القراء من القراءات المتواترة في كتابه معاني القرآن	
الدكتور: محسن هاشم درويش ٤٤-٤٧
● جهد الشاطبي (٧٩٠هـ) في التفسير الموضوعي الكشفي	
الدكتور: أحمد عثمان رحماني ٧٤-٤٥
● حديث قبض العلم ونهاية الوجود المعرفي للإنسان	
الدكتور: صالح أحمد رضا ١٣٤-٧٥
● حكم مصافحة المرأة دراسة حديثية فقهية	
الدكتور: محمد عبد الرزاق الرعود والدكتور: سعدي حسين جبر ١٧٦-١٢٥
● الصفات الإدارية الضرورية للداعية في ضوء الكتاب والسنة	
الدكتور: محمد بن عبدالله حيانى رضا ٢٢٦-١٧٧
● الضوابط وحكم توظيفها في الفقه الإسلامي	
الدكتور: عيسى صالح أحمد العمري ٢٨٦-٢٢٧
● إشكالية القطع في الشريعة الإسلامية	
الدكتور: سامي صلاحات ٢٢٦-٢٨٧
● التراث اللغوي العربي الإسلامي قراءة في المنهج	
الدكتور: محمد لهلال ٣٨٢-٣٢٧
● قراءة في الصياغة المعجمية لكتاب الماء	
لأبي محمد، محمد بن عبد الله الصحاري العماني	
الدكتور: عيسى بن محمد بن عبد الله السليماني ٤٠٦-٣٨٣
● The Distorted Image of the Arabs as depicted in American Social Studies and Literature Textbooks: A case study based on American Curricula used in the UAE and Other documents	
Dr. Musa Rashid Hatamleh 5 - 50

قراءة في الصياغة المعجمية لكتاب الماء

لأبي محمد، محمد بن عبد الله الصحاري العماني

الدكتور

* عيسى بن محمد بن عبد الله السليماني

أستاذ علم اللغة المساعد بكلية نزوى - عُمان

ملخص البحث:

يسعى هذا البحث إلى التعريف بمعجم الماء لأبي محمد، محمد بن عبد الله الصحاري العماني، مع الإشارة إلى بعض معجمات الأعلام العمانيين؛ فإن مؤلف هذا المعجم عماني، وعمان تفخر بكنوز تراثية وعلمية ضخمة في شتى العلوم والمعارف. ومعجم الماء هو أول معجم طبى لغوى، اعتمد المؤلف في أغلب مادته الطبية على الشيخ الرئيس، وعنون المؤلف معجمه بأول أبوابه وهو الماء؛ إذ الماء شفاء وحياة. أما مادته اللغوية فقد تعددت مصادرها، فاستشهد المؤلف بالقرآن الكريم، والسنة المطهرة، والشعر، والأمثال، ورتب مواده اللغوية على ترتيب الألفباء، وجعل مواده خالصة للطب أحياناً، وجامعة بين الطب واللغة أحياناً أخرى، إلا أن أغلب المادة في المعجم تحمل لغة الطب، فالكتاب يمثل موسوعة في الطب وما له علاقة بهذا العلم، كالنباتات الطبية وخصائصها، وذكر ما له علاقة بعلم الصيدلة أيضاً، وحوى الكتاب كثيراً من النظريات العلمية التي من شأنها أن تغير كثيراً من المفاهيم السائدة في الميدان الطبى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

كتاب الماء من عنوانه يوحي بإشارة التفسير للماء، وما تحمله من أبعاد، إلا أن الدلالة خلاف ذلك، فالمعجم سمي بالماء؛ لكونه انطلق من مادة الماء، إذ الماء شفاء وحياة «وجعلنا من الماء كل شيء حي»^(١) وبهذا المحمول الدلالي جعلني أطرح سؤالاً. ماذا يحمل هذا المعجم؟ فكانت الإجابة بهذه الورقة البحثية، التي أتمنى أن تعطي صورة واضحة موجزة عن هذا المعجم، على الرغم مما اكتنف ذلك من صعوبات، كشك في المراجع، بخاصة فيما يتعلق بالمؤلف، إلا أنني - بحمد الله - تواصلت مع هذا العمل، وعنونته

بـ «الصياغة المعجمية في كتاب الماء» حيث اشتمل هذا البحث على مهاد ومبثثين وخاتمة:

فالمهاد تحدث عن: معجمات الأعلام العمانيين، وترجمة موجزة لمؤلف المعجم، وإضاءة قصيرة عن المعجم.

المبحث الأول: جاء حول مفهوم الجمع الذي اهتم بمسائل ثلاث: المصادر، والحقول الدلالية، والمستويات اللغوية.

المبحث الثاني: قرأ قضية الوضع، من حيث الترتيب الخارجي، وتنظيم الأبواب من الداخل والخارج، ومعرفة الكلمة أمركة أم بسيطة، ثم التعريفات التي اعتمد عليها في التفسير الدلالي للمفردة. والخاتمة التي أبرزت النتائج العامة للبحث.

المهاد

أولاً : معجمات الأعلام العمانية :

تفخر عمان بكنوز تراثية، وعلمية ضخمة في شتى العلوم والمعارف، من لدن أعلام كبار، من لغوين ومؤرخين، ومبتدعين، مما وجد من مخطوطات يعد قليلاً أمام التراث الضائع الذي أتلفته الأيام، وما سلم منه يبقى رمزاً للتراث العلمي والأدبي، وفي هذا

(١) سورة الأنبياء آية ٣٠

البحث أقدم صورة موجزة عن المعجمات العمانية، التي كان لها قدم السبق في المجال المعمي في التاريخ، وهي:

- ١ - «كتاب العين» للخليل بن أحمد الفراهيدي^(٢) (١٠٠-١٧٥ هـ)
والخليل بن أحمد الفراهيدي أحد أفذاذ العرب الذين قلما جاد الدهر بمثتهم^(٣). فهو يعدُّ أول من ابتدع فكرة المعجم في لغة العرب^(٤). فمعجمه مبني على أساس مخارج النطق، مما يدل على حس لغوي مرهف، فضلاً عن نظام التقليبات لجذر الكلمة المختلفة، الذي يعكس العقلية الرياضية للخليل^(٥).
- ٢ - «معجم جمهرة اللغة» لأبي بكر محمد بن الحسن العماني بن دريد الأزدي العماني (٢٢١/٢٢٣ - ٨٣٧ هـ / ٩٣٣ م)^(٦). ويتبين هذا المعجم المنهج الألفبائي، وقد ذكر ابن دريد، أنه لم يودع معجمه من الألفاظ، إلا ما صح سمعاً ومنهجه في «الجمهرة»، يختلف عن منهج الخليل في «العين» من بعض الوجوه على الرغم من تأثير معجم «العين» في المعاجم التي جاءت بعده، ونظام «الجمهرة» هو الألفبائي أساساً لترتيب الألفاظها^(٧).
- ٣ - «المنجد في اللغة» لعلي بن الحسين الهنائي، الملقب بكراع النمل - ٣٠٩ هـ، وقد صنف معجمه في أبواب بحسب المعاني، وجعل أبوابه ستة: كلمات كل باب من الأبواب الخمسة الأولى تقل عن مائة كلمة، أما كلمات الباب السادس فتقرب من سبعين مائة^(٨).
- ٤ - «كتاب الماء» لأبي محمد، عبد الله بن محمد الأزدي الصحاري العماني المتوفى ٤٥٦ هـ،

(٢) معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدي.

(٣) مصادر التراث العربي، في اللغة والمعاجم والأدب والترجم. ص ١٧١

(٤) المرجع نفسه، ص ١٧١

(٥) أ - العوتي ومنهجه في الصياغة المعجمية في الإبانة، ص ٥١. ب - حول منهج الخليل في (العين) انظر: مصادر التراث العربي، ص ١٧١ . ١٧٤ - وانظر: المعاجم اللغوية العربية بدايتها وتطورها، ص ٧٨ وما بعده.

(٦) ديوان ابن دريد، ص ١٥

(٧) مصادر التراث العربي، ص ١٨٦

(٨) العوتي ومنهجه في الصياغة المعجمية، ص ٥٣

ويعد معجمه أول معجم طبى لغوى في التاريخ، حسب إشارة المحقق إلى ذلك وقد رتب معجم الماء على حروف الألقاء، وجعلت مواده خالصة للطب أحياناً^(٩).

٤ - «كتاب الإبانة في اللغة العربية» لسلمة بن مسلم العوتبي الصخاري (٥٢٥٠ هـ - ٤٣٠ هـ) وكتابه الإبانة، يعد موسوعة لغوية، أقامها على أساس مسائل وقضايا لغوية، حيث يقول (ورتبته على حروف المعجم، لتكون أسهل معرفة وأقل كلاماً). نستنتج من ذلك، بأن كتاب الإبانة جاء في إطار موسوعي، ليس على أساس منهج معجمي، فالكتاب ليس معجماً بالمعنى المعروف في المعاجم العربية، ولكنه جملة من القضايا اللغوية مرتبة على حروف المعجم.^(١٠)

ثانياً: ترجمة موجزة عن حياة المؤلف:

ولد أبو محمد، عبد الله بن محمد الأزدي العماني الصخاري – ويعرف بابن الذهبي – في صحار، التي تعد في السابق قصبة عمان، ولم نجد تحديداً دقيقاً لولادته، إذ الإشارات تفيد، بأنه ولد في أواسط القرن الرابع للهجرة.. تلقى علومه الأولية في صحار، على يد شيوخ عصره، وانتقل بعد ذلك إلى حي الأزديين في البصرة، ودرس تراث الخليل بن أحمد الفراهيدي، ثم رحل إلى بغداد، بعد ذلك دخل بلاد فارس وما وراءها؛ طلباً لعلم الطب، حيث تتلمذ على يد أبي حيان الريhani البيروني، ولكنه أثر الانتقال بعد ذلك إلى ابن سينا.. فأخذ عنه كل علومه الطبية، ثم رحل إلى بلاد الأندلس، ماراً ببلاد الرافدين، والشام، وبقي بعض الوقت في بيت المقدس، وخلال هذه الرحلة، أفاد من النباتات الطبية وطرق العلاج بها، استقر ببلنسية، وفيها كشف عبريته النادرة في الطب والكيمياء وغيرها من العلوم، كانت وفاته في جمادى الآخرة من سنة ٤٥٦ هـ^(١١)

ثالثاً: إضاءة مختصرة عن معجم الماء:

يعد «كتاب الماء» – الذي يقع في ثلاثة أجزاء متوسطة –، أول معجم طبى حسب ما

(٩) كتاب الماء، ج ١، ص ١٥

(١٠) كتاب الإبانة في اللغة العربية، ج ١، ص ٢٧، ٢٨.

(١١) أ - كتاب الماء، ج ١، ص ١٢-٨. ب - لم أجد شيئاً عن حياة مؤلف المعجم سوى ما نقلته من كتابه، الذي أشار إليه المحقق.

وأشار المحقق، وقد رتبه مؤلفه على حروف الألفباء، وجعل مواده خالصة للطب أحياناً، وجاءت بين الطب واللغة أحياناً أخرى، إلا أنها نلمع عليه الطبيعة اللغوية في بعض الأحيان، فيكتفي بذلك المعنى اللغوي للمفردة عندما لا يجد لها معنى طبياً، إلا أن أغلب المادة في معجمه تحمل لغة الطب، لذلك نجده يعرض الأمراض، وأسماء الأدوية، وتركيبها، ضمن الجذر اللغوي، الذي اشتقت منه أسماء تلك الأدوية، والأدواء، ولم يقف عند ذلك بل نجده معيناً كذلك بذكر أسماء النباتات الطبية، وخصائصها، ضمن الجذر اللغوي الملائم معها، وذلك مما يسهل على الطبيب والصيدلاني، والباحث اللغوي، وعالم النبات، والمتخصص الحصول على المعلومة التي يريدها بكل يسر وسهولة. كما أن هذا الكتاب يتضمن كثيراً من النظريات العلمية، التي من شأنها تغيير كثير من المفاهيم السائد في الميدان الطبي، سواءً ما كان منها متعلقاً بتاريخ الطب، أم ما كان متعلقاً بالمادة الطبية نفسها، ونشير هنا إلى ما ذكره المؤلف من علاجات للضعف الجنسي، ونقص المناعة، والكوليرا، والاكتئاب، وزدواج الشخصية، وغيرها. صحيح أنه لم يذكر هذه الأمراض بأسمائها المعروفة اليوم بل ذكرها بأسمائها المعروفة في وقتها آنذاك، وبصفاتها وعلاماتها وأعراضها. ويمكنا الاستشهاد بشيء من ذلك في نظريته في الإبصار^(١٢). ومما جاء في مادة «ب ص ر» قوله: فمن المعروف أن نظرية الإبصار التي كانت شائعة عند اليونانيين، ومن جاء بعدهم تذهب إلى أن العين تتلقى أشعة تقع على الأشياء فتتمكن العين من مشاهدتها، وفي العصور الحديثة وصل علماء الغرب إلى نظرية علمية في الإبصار، تذهب إلى أن الأشياء هي التي تعكس الضوء، فتدخل صورها إلى العين، ويقع الإبصار، بعد أن تصل تلك الصور إلى الدماغ فيقوم بتغييرها، وقد اشتهر «ابن الهيثم» الذي عاش في القرن السابع الهجري أنه هو الذي سبق علماء الغرب إلى اكتشاف هذه النظرية، ونشير إلى أن بين ابن الهيثم وأبي محمد محمد بن عبد الله بن محمد الأزدي الصحاري أكثر من قرنين. وعليه فإن هذه النظرية يجب أن تسجل لأبي محمد محمد بن عبد الله بن محمد، وليس إلى ابن الهيثم^(١٣).

من جهة أخرى أشار صاحب المعجم، إلى الدواعي التي جعلته يسلك التأليف في هذا

(١٢) كتاب الماء ج ١ ص ١٧-١٨.

(١٣) عد إلى مادة «بصر» كتاب الماء ج ١ ص ١٣١.

الميدان، فقال: (فإني لما رأيت أبا عبد الرحمن الخليل بن أحمد رحمة الله، وقد أغرب في كتاب «العين» فبز من كان قبله، وعنى به من جاء بعده، وجعله خالصاً لغة العرب وببيانها، وأحصى فيه ألفاظها ومعانيها، وسمّاه بأول أبوابه ولما كان الغالب على أبناء صنعتنا اللحن والغلط، وقد تفشت فيهم العجمة، والشطط، عزمت على أن أكتب كتاباً يجمع بين الطب والعربية، ويضم الأمراض والعلل، والأدواء، وما يجب أن يتواتي بها من العلاجات والأدوية فأنشأت كتابي هذا على حروف اللغة مبتدئاً بالهمزة فالباء فالباء، وحتى آخر الحروف وهو الياء. ورتبته على الثلاثي في جميع مادته، تيسيراً للطلب، وتسهيلًا لمن رغب، وسميته كتاب الماء باسم أول أبوابه..... وجعلته مختصرًا، لا يمل، ونافعاً من حيث لا يخل من شاء أن يتعرف داء أو دواء، وقد الزمني أن أذكر أسماء النبات والحيوان، وأعضاء بدن الإنسان، مما يوجبه ذكر الداء والدواء).^(١٤) كما أشار المؤلف إلى أهمية هذا المعجم، للاستفادة به من قبل غير الأطباء مثل: الصيادلة، والعطارين، وغيرهم: ليتعرفوا إلى لغة العرب، كما أشار إلى قضية مهمة وهي: خروج أهل الطب، وغيرهم من العرب، عن لغة الدواء، وصيادلته، وعطاريه، وأهل الجراحة والتشريح، وال Kashālīn ما بلغنا من خروجهم عن لغة العرب وتفضيلهم لكلام العجم، يتمادحون بذلك فيما بينهم، ويغمضون فيه أمام مرضاهم، إظهاراً لقدرة لا تستحق الإظهار، وعجمة لا تستوجب الافتخار فجهدت جهدي، أن أعيد الأعمى من لفظ الأطباء، إلى رسوم لسان العرب).^(١٥)

المبحث الأول: مفهوم الجمع في كتاب الماء:

إن مصطلحي الجمع والوضع يشيران إلى عملين لا غنى لصائغ المعجم عنهما، لكونهما يقومان بالضبط والدراسة والتحليل، ويعد ابن منظور، أول من تنبه إلى ضبط هذين المصطلحين في التراث المعجمي (وإني لم أزل مشغوفاً بمطالعات كتب اللغات، والاطلاع على تصانيفها، وعمل تصارييفها، ورأيت علماءها بين رجلين: أما من أحسن جمعه، فإنه لا

(١٤) كتاب الماء، ج ١، ص ٣٠.

(١٥) كتاب الماء، ج ١، ص ٣١.

يحسن وضعه، وأما من أجاد، وضعه فإنه لم يجد جمعه، فلم يفد حسن الجمع مع إساءة الوضع، ولا نفعت إجادة الوضع مع رداءة الجمع^(١٦).

ونفهم من ذلك بأن مصطلح الجمع، يشمل المسائل المتصلة بالمدونة المعجمية وهو المنهج الذي يعتمد ابن منظور في تحرير الرصيد اللغوي.

وأهم المسائل المتصلة بالجمع ثلاثة:

١- مصادر المعجم.

٢- الحقول الدلالية.

٣- المستويات اللغوية.

المصادر للمدونة المعجمية في كتاب الماء.

إن أيّ معجم لابد أن تكون له مرجعية يرجع إليها، حيث إننا وجدنا كتب اللغة والمعاجم، تستند إلى أهم المصادر وهي: القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، وأشعار العرب ولغتهم، وأمثالهم، وأقوال علمائهم.

من هنا كان لابد من الوقوف عند المصادر التي اعتمد عليها صاحب كتاب الماء، وعليه قمت باختيار باب «الباء»، فأجريت عليه دراسة إحصائية، إذ ليس من الممكن أن نقف عند كل أبواب المعجم، في هذا الحيز، ومن خلال ما قمت به من إحصاء، تبين لي أن المصادر التي اعتمد عليها المؤلف هي:

١- القرآن الكريم.

٢- الحديث النبوي الشريف.

٣- المعاجم اللغوية.

٤- كتب الطب وغيرها.

٥- أقوال الشعراء وشواهد them.

٦- الأمثال العربية.

(١٦) لسان العرب، المجلد الأول، ص ٧.

أولاً: القرآن الكريم:

تكررت شواهد القرآن الكريم، إحدى عشرة مرة. ومن ذلك قوله، في مادة «نَخْع» (النَّخَاعُ: عَرْقٌ فِي الْصَّلْبِ، وَيَجْرِي فِي أَعْظَمِ الرَّقْبَةِ، وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ، وَفِي التَّنْزِيلِ ((فَلَعْكَ بِأَخْعَنْ فَنْسَكَ))^(١٧)، وَقَالَ الْفَرَاءُ وَغَيْرُهُ أَيْ: قَاتَلَهَا بِالْحَرْصِ عَلَى إِسْلَامِهِمْ، وَهُوَ مِنْ بَعْدِ الذَّبِيحةِ: إِذَا بَالِغٌ فِي ذَبْحِهَا، وَهُوَ أَنْ يَقْطَعَ عَظَمَ رُقْبَتِهَا، وَيَبْلُغُ بِالذَّبِحِ النَّخَاعَ، وَهُوَ عَرْقُ الْذِي فِي الصَّلْبِ^(١٨)) فَنَجَدَ أَنَّ السِّيَاقَ الْقَرآنِيَّ الَّذِي اسْتَشَهَدَ بِهِ، كَانَ فِي مَكَانِهِ، فَمَعْنَى ((فَلَعْكَ بِأَخْعَنْ)) ((أَيْ: مَهْلِكَهَا))^(١٩) وَهَذَا نَجْدَهُ فِي الشَّوَاهِدِ الْأُخْرَى يَأْتِي بِهَا لِيؤَكِّدَ مُسْلِكَهُ الطَّبِيِّ الَّذِي نَهَجَهُ فِي مَعْجَمِهِ.

ثانياً: الحديث النبوي:

لقد تكرر الشاهد النبوي، ثلاث عشرة مرة، ومن ذلك قوله في مادة «بَجْر» الْبَجْرَةُ: السرة من الإنسان والبعير، عظمت أو لم تعظم، والعقدة في البطن خاصة أو في الوجه والعنق والأبجر العظيم البطن الذي خرجت سرتة.

وقال ابن الأعرابي: إذا كانت السرة نفخة فهي بجرة، وإذا كانت في الظهر فهي حجرة، ثم نقلًا إلى الهموم والأحزان، وفي الحديث: (أشكوا إلى الله حجري وبجرى)^(٢٠) أي همومني وأحزاني^(٢١).

ونستنتج من ذلك، أن أباً محمد، يوجه الحديث ويستشهد به في سياقه الطبيعي، الذي يسعى لتحقيقه، وهكذا شأنه في الشواهد الأخرى.

ثالثاً: الشعر:

يأتي بالشاهد الشعري ليدلل الرؤية العلمية، التي يسعى لإيضاحها، وقد تكرر الشاهد الشعري إثنين وعشرين مرة، ومما قاله ضمن السياق الشعري، في مادة «بَدْل»:

(١٧) سورة الكهف آية ٦.

(١٨) مادة نَخْع، كتاب الماء ج ١، ص ١٠٩.

(١٩) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ج ٥ ص ٩

(٢٠) النهاية ٩٦/١. وجمهرة الأمثال ج ١١ ص ٤٤٨

(٢١) مادة بَجْر، كتاب الماء، ج ١، ص ١٠٣.

(بدل الشيء وبديله ما يجعل عوضاً عن الأول، والبادلة: لحمة بين العنق إلى الترقوة، وهو مبادرل إذا أصيب بها داء، أو ترهلًا، وهو عيب ذكرته أم يزيد بنت الطثريه، فقالت تصف ابنها:

فَتَقْدَقْدَ السِّينُ لَا مُتَضَالٌ
وَلَا رَهْلٌ لِبَاتَهُ وَبَادَلَهُ^(٢٢)

فقد أتى بالشاهد؛ ليؤكد به المعنى الذي طرحته، وهو معنى البادلة، وقد توافق الشاهد مع المفردة.

رابعاً: الكتب والمراجع والأمثال:

ومن المصادر التي اعتمد عليها في مادته العلمية، كتب العلماء وأثارهم، ونتيجة للإحصاء الذي قمنا به، وجدنا من العلماء الذين اعتمد عليهم هم: الشيخ الرئيس «ابن سينا»، وقد تكرر عنده عشر مرات، وجاء بعده «البيروني» وقد كان حضوره أربع مرات، بينما تكرر «الدينوري» ثلاث مرات، ثم «الرازي وابن جني». أما الكتب التي اعتمد لها في مادته العلمية، فأشهرها «عيون الأنباء». أما الماجم، فهي: «كتاب العين» للخليل بن أحمد. وقد تكرر عشر مرات، في حين أن الصاحح والجمهرة، لم يتكررا سوى مرة أو مرتين، كما أتنى لم أجده إشارة لمعاجم أخرى غير هذه، وربما يعود ذلك، لكوني اعتمدت في الدراسة على مادة «الباء» دون غيرها، كما أن الأمثال لها حضور عنده، إذ تكررت ثمانية مرات.

ومن خلال دراستنا لمجمع الماء، نجد لغة الشيخ الرئيس «ابن سينا» مسيطرة على مفرداته الطبية. (وقد عولت في هذا الكتاب على ما اخترته بنفسه، وما أفضله على الشيوخ الأطباء الكبار، فأولهم استحقاقاً للتنوية الشيخ العلام ابن سينا، فله على كل كلمة هاهنا عارفة، وعلى كل علم ناولينه طارفة فمنه أخذت معظم أبواب الطب).^(٢٣)

ونورد شيئاً مما اعتمد عليه، كقوله في مادة «برد» البرد: ضد الحر والبرد النوم، وجعلوا منه قوله تعالى «لا يذوقون فيها برداً»^(٢٤) قالوا: نوماً لأنه يبرد صاحبه،

(٢٢) أ- حماسة البحيري ٤٢٣ . ب- مادة (بدل)) كتاب الماء ج ١، ص ١١١ .

(٢٣) مقدمة المؤلف، كتاب الماء ج ١ ص ٢١

(٢٤) سورة النبأ آية ٢٤

والإبردة، بكسر الهمزة والراء: برد يصيب الجوف، وفي عبارة شيخنا ابن سينا «أنها علة معروفة تحدث نقطيراً في البول»^(٢٥).

كما اعتمد في المجال اللغوي، وتعريف المفردات على كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدى، يقول: (وعن أبي عبد الرحمن ابن أحمد الفراهيدى أخذت تعريف ما كنت أصلت من أسماء وسميات)^(٢٦). ومما استشهد به من كتاب العين قوله في مادة «بز»: بزه المرض: سلبه عافيتها، والبرابز: الشديد من الرجال، قاله الخليل^(٢٧).

وهكذا نجده يعتمد كثيراً على لغة الخليل في ترجمة الألفاظ، والوصول إلى معانيها الاصطلاحية، كما أشار إلى ذلك بنفسه. وللأمثال حضور عند صاحب كتاب الماء.. ومن ذلك قوله في مادة «بعض» وبضعة من الماء: شربت حتى ارتوت، وفي أمثالهم: (حتى متى تكرع ولا تبضع)^(٢٨).

الحقول الدلالية:

تعدُّ نظرية الحقول الدلالية المعجمية من النظريات التركيبية المهمة في دارسة المعجم: لأنَّ كل مفردة تتتمى إلى فعل دلالي معين سواء أكان لغوياً أم طبياً، ويستمد قيمته من مركزه داخل النظام، لذا ارتأينا أن تكون دراسة معجم الماء وفق هذه النظريات الحديثة، حيث إنَّ صاحب المعجم سعى لإيصال المعلومة المعجمية إلى الناس بلغة العرب، حيث يقول (فلقد بلغنا عن أطباء عصرنا ومتطبييه وصيادلته، وعطاريه وأهل الجراحة والتشرير والكحالين، ما بلغنا من خروجهم على لغة العرب وتفضيلهم لكلام العجم، يتمادحون بذلك فيما بينهم، ويغمضون فيه أمام مرضاهم، إظهاراً لقدرة لا تستحق الإظهار، وعجمة لا تستوجب الافتخار ((السان الذي يلحدون إليه أعمجيٌ وهذا السانُ عربٌ مبين^(٢٩))) فجهدت جهدي أن أعيد الأعمجي من لفظ الأطباء إلى رسوم لسان العرب)^(٣٠).

(٢٥) كتاب الماء - مادة برد ج ١ ص ١١٤

(٢٦) مقدمة كتاب المؤلف ص ٢١

(٢٧) أ - مادة بز. كتاب الماء ص ١٢٤ ب - مادة بزر كتاب العين

(٢٨) أ - مادة بضع كتاب الماء ج ١ ص ١٢٤ ب - مجمع الأمثال ٢٠٩/١

(٢٩) سورة النحل، آية: ١٠٣.

(٣٠) كتاب الماء ج ١ ص ٢١

وكان هذا الشعور العربي الأصيل هو الدافع لتلك الحقول الدلالية التي تمكنا من تصنيفها إلى حقلين أساسين هما:

١ - حقل اهتم بالمعنى الدلالي للمفردة.

٢ - حقل خرج من معنى الدلالة الأولى للمفردة، إلى حقول طبية، سواء في الداء، أو الدواء، وما يتعلق بذلك.

ومن أجل الخروج بنتيجة دقيقة، قمنا بإحصاء، لباب «الباء»، وعليه تبين الآتي:

- عدد مواد الباب = ١٨٣

- حقل المفردة الواقفة عند الدلالة = ١١٦

- حقل المفردة الخارجة إلى حقول طبية تفصيلية = ٦٧

وقد أبان الإحصاء عن النسبة المضاعفة للمفردة المتعلقة بالمعنى الدلالي لها، وتراجع الحقل الطبي إلى النصف. ويرجع ذلك، إلى أن صاحب الكتاب كان يقف عند كل مفردة، سواء أكانت حاملة لدلالة طبية، أم غير حاملة لذلك.

إن الوقفة اللغوية للمفردة لم تكن محضة، بل قنطرة إلى لغتها الطبية، وحققتها الدلالي، وللننظر مثلاً مادة «بثق» يقول (البثق موضع الحجامة، وسمي بذلك لأن الدم ينبع منه. وانبثق الدم: إذا خرج فجأة من أي موضع كان)^(٣١) فالمؤلف وقف عند الدلالة اللغوية التي ناسبت لغة سياقه الطبيعي. لأننا عندما بحثنا المادة نفسها في لسان العرب، وجدنا تقارباً فس بثقب ز في لسان العرب تعني: البثق كسرُك شطَّ النهر لينبع الماء. وبثقب شق النهر يبشعه بثقبه كسره لينبعث ماؤه، واسم ذلك الموضع البثق، والبثق، وقيل: هما منبع الماء، وجمعه بثوق، وقد بثق الماء وانبثق عليهم، إذا أقبل عليهم ولم يضُّنوا به، وانبثق عليهم الأمر، هجم من غير أن يشعروا به والبثق داء يصيب الزرع من ماء السماء وقد بثق.^(٣٢)

ومن هنا يتبيّن لنا بأن وقوفته المعجمية تقف عند المعنى الذي يخدم السياق، وبالمقارنة بينه وبين لسان العرب وجدنا صاحب كتاب الماء يستخلص من المعنى معنى آخر، فقوله

(٣١) مادة بثقب كتاب الماء ص ١٠٣

(٣٢) مادة بثقب لسان العرب

البُثُق موضع الحجامة لم نجده في لسان العرب، ولا في القاموس المحيط، ولا في المعجم الوسيط، إلا أن أصل المعنى للكلمة واحد، كما لاحظنا عدم التوسيع في المعنى خلافاً للسان العرب، الذي ساق لها معانٍ أخرى، وقد يرجع ذلك إلى الهدف الذي من أجله وضع المعجم، وهو التفسير الطبي للمفردة مع بيان أصلها اللغوي. وإذا كان قد وجدنا تقاربًا في الدلالة بين المعجمين؛ فإننا نجد تباعداً في مكان آخر. فصاحب كتاب الماء وقف عند لغته الطبية، ولم يتطرق للمعاني الأخرى، وهذا احترام لحكم السياق، لمنظر مثلاً مادة «برض» في كتاب الماء نجده يقول (التبرضُ تناول القليل من الغذاء ومن الدواء . وقد برضه الداء: أخذ فيه قليلاً قليلاً حتى استحكم فيه).^(٣٣) بينما نجد المفردة نفسها في لسان العرب تحمل معاني متعددة لقول صاحب لسان العرب في مادة «برض»: (البارض أول ما يظهر من نبت الأرض، وخص بعضهم به الجعدة والنزعية والبهمي والهلهلي والقبأة ونبات الأرض، وقيل هو أول ما يعرف من النبات وتناوله النعم، والبرض القليل، وكذا البراض بالضم. وماء برض، قليل وهو القمر، وبرض يبرضُ ويبرضُ برضًا وبروضاً. وقيل خرج قليلاً قليلاً، والتبرض: التبلغ بالقليل من العيش).^(٣٤)

يتبن لنا، من خلال ما سبق، أن الدلالة المعجمية في معجم الماء، هي الدلالة نفسها في لسان العرب؛ وعليه نستنتج أن الحقل الأول يقف عند الدلالة اللغوية التي تخدم سياقه الطبيعي دون الانزياح إلى معانٍ أخرى، أو تشخيص الداء ووصف الدواء كما رأينا، وهو الحقول الدلالية في المعجم.

الحقل الدلالي الثاني:

إذا قابلنا بين الحقول الدلاليين، وجدنا أن المفردة المعجمية في الحقل الثاني خرجت إلى حقول طبية، لقول أبي محمد صاحب كتاب الماء (وجعلته مختصراً لا يمل، ونافعاً حيث لا يخل، لمن شاء أن يتعرف داءً أو دواءً. وقد ألمحني ذلك أن أذكر أسماء النبات والحيوان، وأعضاء بدن الإنسان؛ مما يوجبه ذكر الداء والدواء).^(٣٥) فيقف عند التشخيص للمرض

(٣٣) مادة برض كتاب الماء ج ١ ص ١٢٠.

(٣٤) مادة برض لسان العرب

(٣٥) كتاب الماء ج ١ ص ٣٠.

ووصف الدواء ولنتمثل قوله في مادة «بلغ» البلخ بالفتح: شجر السنديان، والبلخ بالضم، والبلخية محركة شجر يعظم حتى يبلغ طول شجر الرمان، وله زهر حسن، وفيه ألوان خفية من حمرة وبياض، وصفرة وغيرها، وهو طيب الرائحة.

والقروح البلخية بالفتح: قروح يسيل منها صديد، وهي من جنس السعفة الرطبة الرديئة، وعلاجها - وينتفع منها خاصة - أن تطلى بالطين والخل مراراً كثيرة. والبلخية بكسر الباء واللام وسكنون الخاء: اسم عربي لشجرة تنبسط أغصانها على الأرض ولا تغل، وهي دقاق جداً، ملتفة كأنها دود، وزهرها فيه حمرة، وهي يابسة. والتفرغر بعصارتها يسقط العلق من الحلق^(٣٦).

ويتضح مما سبق، بأن الحقل الثاني حقل تناول الداء والدواء، وتوسيع في ذلك، بل نجده في بعض المواد يتناول المفردة بتوسيع كبير جداً^(٣٧).

المستويات اللغوية

ونقصد بالمستويات اللغوية، مستوى الكلمة التي عالجها المؤلف من جهة الفصاححة، وهي على ثلاثة أنواع:

- ١- العربية: مانطق بها واحتاج بعربيتها.
- ٢- المولدة: ما تحولت عن أصل أعمجي، وتكلم بها العرب بعد عصر الاحتجاج، فخالفت العربية شيئاً من المخالفة، بيد أن موازين العربية تنطبق عليها.
- ٣- الأعمجية: والمقصود بها الألفاظ غير العربية التي دخلت لسان العرب، فإن خضعت موازين العربية، تسمى بالمعربات، وإن لم تخضع، تسمى بالدخيل^(٣٨).

وتبرز القيمة في دراسة المستويات: لكونها تعكس لغة العصر وثقافته في استخدام الدلالات؛ كما أن مؤلف كتاب الماء، حدد الهدف (ولما كان الغالب على أبناء صنعتنا اللحن...) جهدت جهدي أن أعيد الأعمجي من لفظ الأطباء إلى رسوم لسان العرب^(٣٩).

(٣٦) مادة بلخ كتاب الماء ج ١ ص ١٤٩

(٣٧) انظر مثلاً مادة برص كتاب الماء ج ١ ص ١١٨

(٣٨) استفادت ذلك من، العوتبي ومنهجه في الصياغة المعجمية، ص ٢٦٣.

(٣٩) مقدمة المؤلف كتاب الماء ج ١ ص ٣٠.

وللتعرف على المستويات اللغوية في المعجم، قمنا بإجراء إحصاء على باب «الباء» فتوصلنا إلى الآتي:

عدد مفردات الباب = ١٨٢ مادة.

المفردات العربية = ١٦١.

المفردات الأعجمية = ٢١.

المفردات المولدة = صفر.

أولاً: المفردة العربية:

ويعكس هذا التقدم في المفردة العربية، رغبة المؤلف في استخدام الكلمة العربية في المجال الطبي، بدلاً من اللفظة الأعجمية، التي شاعت في تلك الفترة.

كما أن الثقافة العربية، أصبح لها دورها البارز، وخاصة في القرن الرابع الهجري.

ومن الأمثلة على ذلك قوله: («أَفَ» اليأفوف: الحديد القلب، والأَفُ، وسخ الأذن، والظفر، والأَفُ والأَفُ من التأليف).

وذكر فيه الخليل رحمة الله ثلاثة لغات: الكسر والضم والفتح بلا تنوين، وأحسنَه الكسر، فإذا نونت فارفع، تقول: أَفُ، لأنَّه يصير اسمًا بمنزلة قولك ويل له^(٤٠).

ثانياً: المفردة الأعجمية:

تفيد النسبة بأن استخدام المفردة الأعجمية قليل جداً، قياساً بالمفردة العربية، إذ بلغت الكلمات إحدى عشرة مفردة، وذلك ما يؤكِّد قوله الذي كتبه في مقدمة، من إحلال للغة العربية مكان الأعجمية في المجال الطبي. ولما كان المصطلح الطبي أغلب أصله من الأعجمية، اضطر أن يأتي بالعرب والدخل، وبالاعجمي الصريح، إلا أن ذلك كان في حدود ضيقه جداً، فالمفردات الأعجمية لا تساوي سوى ٢١ مفردة فقط منها معرُّب ويُساوي ١٣، ومنه دخيل ويساوي ٨، مقابل ١٦١ مفردة.

(٤٠) مادة أَفُ كتاب الماء ج ١ ص ٦٧.

انظر لسان العرب مادة أَفُ.

ولنأخذ مثلا قوله في مادة «ببر»:

(الببر بالفتح: ضربٌ من السباع معروفة وهو أجمي معرّب^(٤١)).

ومنه «بقم» (البقم دخيل معرّب، وهو خشب شجر ضخم له أوراق كورق اللون الأخضر وساقي أحمر)^(٤٢).

ومن المفردات ما جاءت أعممية غير معرفة، مثل قوله: (البنجكشت: اسم فارسي معناه بذور، لأن بفتح خمس، وكشت بذر، فالبنجكشت ذو خمسة بذور^(٤٣)).

وهكذا وجدنا أن المفردة العربية هي الغالبة وما سواها لا يمثل نسبة تذكر.

المبحث الثاني:

الوضع في معجم الماء

١- الترتيب: الخارجي والداخلي.

٢- التعريفات.

أولاً: الترتيب الخارجي:

١- الترتيب الخارجي للمعجم:

يقصد به الكيفية التي رتب فيها المعجم، وقد وجدت مدارس في هذا المجال، فأول المدارس: مدرسة «الخليل بن أحمد» التي اعتمدت على مخارج الأصوات، كما هو الحال في معجمه ز العين ز ومنها ما اتخذ النظام الألفبائي على أساس الحرف الأول، ومثل هذه المدرسة ابن دريد في معجم الجمهرة، وهناك ضروب أخرى.

وقد ألف كتاب الماء على نظام مدرسة ابن دريد في الجمهرة، وهو النظام الألفبائي، الذي يعتمد على الحروف الأول ثم الثواني والثالث، يقول المؤلف في ذلك: (فأنشأت كتابي هذا على حروف اللغة العربية، مبتدئا بالهمزة، فالباء، فالباء، فالباء، حتى آخر الحروف وهو الياء)^(٤٤).

(٤١) مادة ببر كتاب الماء ج ١ ص ١٠٠

(٤٢) مادة بقم كتاب الماء ج ١ ص ١٤٥

(٤٣) مادة البنجكشت كتاب الماء ج ١ ص ١٥٤

(٤٤) كتاب الماء، ج ١، ص ٢٠

٢ - ترتيب الأبواب:

من خلال الدراسة الإحصائية، وجدنا المؤلف يعتمد الطريقة التي أشار إليها في مقدمته، وهو النظام الألفبائي، مبتدئاً بالهمزة، فالباء وهكذا، مراعياً القواعد في ذلك. ولنقرأ مثلاً، ترتيب باب «الكاف» في معجمه، الذي احتوى إحدى وتسعين مفردة، إذ لم يخل بالبناء الذي التزم به، وهو:^(٤٥)

١ - كأد	١٧ - كدر	٣٣ - كركم
٢ - كأس	١٨ - كدم	٣٤ - كربن
٣ - كبب	١٩ - كدن	٣٥ - كره
٤ - كبد	٢٠ - كذب	٣٦ - كرى
٥ - كبر	٢١ - كذى	٣٧ - كزير
٦ - كبرت	٢٢ - كرب	٣٨ - كرز
٧ - كبس	٢٣ - كرث	٣٩ - كزماك
٨ - كتس	٢٤ - كردس	٤٠ - كسب
٩ - كتع	٢٥ - كرر	٤١ - كسبر
١٠ - كتف	٢٦ - كرسع	٤٢ - كسبح
١١ - كتم	٢٧ - كرسن	٤٣ - كسح
١٢ - كثر	٢٨ - كرش	٤٤ - كسر
١٣ - كحب	٢٩ - كرع	٤٥ - كسل
١٤ - كحل	٣٠ - كرفس	٤٦ - كشت
١٥ - كدب	٣١ - كرك	٤٧ - كشح
١٦ - كدد	٣٢ - كركدن	٤٨ - كشر

.٤٥) انظر مادة كأد، وما بعدها، كتاب الماء، ج، ٢، ص ٢٤٧-٢٨٤.

٤٩ - كشك	٦٥ - كلم	٨١ - كندل
٥٠ - كشمش	٦٦ - كلبي	٨٢ - كنعد
٥١ - كشن	٦٧ - كماريوس	٨٣ - كنن
٥٢ - كعب	٦٨ - كمافيطوس	٨٤ - كهعب
٥٣ - كعبر	٦٩ - كماً	٨٥ - كهكب
٥٤ - كعك	٧٠ - كمت	٨٦ - كهل
٥٥ - كفر	٧١ - كمثر	٨٧ - كوع
٥٦ - كف	٧٢ - كمخ	٨٨ - كوكب
٥٧ - كفل	٧٣ - كمد	٨٩ - كيد
٥٨ - كلاً	٧٤ - كمر	٩٠ - كيلوس
٥٩ - كلب	٧٥ - كمل	٩١ - كيموس.
٦٠ - كلج	٧٦ - كمن	
٦١ - كلس	٧٧ - كمه	
٦٢ - كلع	٧٨ - كنب	
٦٣ - كلف	٧٩ - كندر	
٦٤ - كلل	٨٠ - كندس	

وهكذا وجدنا مراعاة للترتيب الداخلي للثواني والثالث بعد الحرف الأول، وهي طريقة منهجية.

٣ - تجريد المفردة من الزوائد:

ومما لاحظنا تجريد الكلمة من الزوائد، وهذا شأن المنهجية في المعاجم، ويمكننا أن نتمثل بالفردات السابقة التي سجلناها حول الترتيب الداخلي في باب الكاف^(٤٦).

(٤٦) عد إلى ص ٢٤٧ - ٢١٤ - باب الكاف، كتاب الماء.

٤ - نوع المفردة:

يتبيّن لنا من خلال دراستنا للمعجم بأن المفردات المعجمية في حقوله الدلالية، أغلبها بسيطة، وليس مركبة، وإن وردت مركبة فهي من أصل أعمى مثل: «البنجكشت» (البنجكشت اسم فارس، معناه خمسة بذور لأن «البنج» خمس، وكشت، بذر) ^(٤٧).

ثانياً: التعريفات.

النص المعجمي يشتمل على جملة من التعريفات تعد أساس النص المعجمي، و هذه التعريفات تأتي في بداية التعريف بالمادة.

١- التعريف الدلالي :

٢- التعريف بالصورة :

٣- التعريف النحوى :

٤- التعريف بالشاهد :

نتج عن إحصاء التعريفات الواردة في باب (الباء) النتائج الآتية:

حصل التعريف «الدلالي»، على المرتبة الأولى، إذ بلغ ستة وخمسين تعريفا، بينما جاء في المرتبة الثانية، التعريف «الصوتي»، فبلغ خمسة وعشرين تعريفا، وتلاه التعريف «النحوى» والتعريف «بالصورة»، إذ بلغا أربعة وعشرين تعريفا، بينما حصل التعريف «الصرفى» على ثمانية عشر تعريفا، وتلاه التعريف «بالشاهد»، فبلغ اثنى عشر تعريفا، وجاء أقل نسبة «التعريف المجازى»، إذ لم يتعد التعريفين.

بعد هذا العرض الموجز، لننتائج الإحصاء، تبيّن، أن التعريف الدلالي متصدر، ويعود ذلك لأسباب، من بينها:

أن المعجم في أساسه يحمل لغة الدلالة الواضحة؛ لأنه يخاطب الجمهور، كما أن الفائد تحصل عن طريق هذا العرض الدلالي الواضح.

(٤٧) مادة «البنجكشت» معجم الماء ج ١ ص ١٥٤ .

إن التعريف الدلالي في اللغة المعجمية، يأتي على أنواع: الاسمي، والمنطقى، والبنوى.

ونظرا للإيجاز، تحدثنا عنه بلغة مطلقة، ومن ذلك قوله في مادة «ببغاء»:

(الببغاء: طائر معروف منه الأخضر، وهو كثير، يحسن التقليد، ويتكلم. ومنه الأبيض وهو لا يتكلم، وهو طائر حاد المزاج رديء الغذا. وقيل: إن لسانه يوجب الفصاحة أكلاً، ولا أحقه. وذرقه فيه جلاء، حسن للوجه طلاء، وإذا أذيب بماء الحصرم نفع من ظلمة البصر قطرة في العين)

وجاء في المرتبة الثانية التعريف «الصوتي» حيث الصوت يقوم بدور فاعل، من خلال ضبط الكلمات بالحركات التشكيلية، مثل قوله: في مادة «بطن». (البطن بالفتح من الإنسان وغيره، خلاف الظهر والبطن بالتحريك، داء البطن).

والبِطْنَة بالكسر، امتلاء البطن من الطعام، ومنه يقال: نزت البِطْنَة ورجل مبطان، كثير الأكل، لا يهمه إلا بطنه.

وبطين، عظيم البطن، ومُبِطَّن، ضامر البطن، ومبطون، يشتكى بطنـه، والبِطَانَة بالكسر، خلاف الظاهر^(٤٨).

وجاء في المرتبة الثالثة التعريفان «النحوـي، وبالصورة»، فاهتمامـه بالتركيب كان أساساً عنده، لكونـه قاعدة البناء، مثل قوله، في مادة «براً»:

(براً المعلول من مرضـه، وبـرأ أيضاً وأبرأـت المعلول من علـته، تعهدـته بالـعلاج حتى بـرأ، وبـرأ الله تعالى الخلقـ يـبرؤـهم بـرأـهـ، فهو الـبارـئ جـلتـ قـدرـتـه^(٤٩). أما التعـريف بالـصـورـة فـلكـونـه أدـاة توـاصلـيـة لـلـتـعـرـيفـ بـالـمـادـةـ، ولاـسـيـماـ أـنـ المـعـجمـ طـبـيـ، وـعـلـيـهـ فـلـاـ بـدـ مـنـ تـوـصـيـفـ الدـوـاءـ بـالـصـورـةـ التـشـخـيـصـيـةـ الـدـالـلـةـ، مـثـلـ قـولـهـ، فـيـ مـادـةـ «ـبـابـونـجـ»ـ (ـبـابـونـجـ مـعـربـ بـابـونـكـ، وـهـوـ نـبـاتـ لـهـ أـغـصـانـ فـيـ طـولـ الشـبـرـ وـورـقـ صـغـيرـ دـقـيقـ، وـرـأـسـ مـسـتـدـيرـ صـغـيرـ، وـرـأـسـ مـخـتـلـفـ، مـنـهـ أـصـفـرـ، وـمـنـهـ أـبـيـضـ^(٥٠)ـ).

(٤٨) مادة بطن، كتاب الماء، ج ١ ص ١٢٨.

(٤٩) مادة بـرأـ، كتاب المـاءـ، جـ ١١٣ـ ١ـ.

(٥٠) مـادـةـ بـابـونـجـ، كـتابـ المـاءـ، جـ ١ـ، صـ ٩٩ـ.

أما التعريفات الأخرى فجاءت بحسب قليلة متفاوتة، فاستخدم التعريف التصريفي حسب مناسبة السياق، كما أن التعريف بالشاهد كان له دور في تأكيد المعنى وتوضيحه، وتدنى نسبة التعريف المجازي، ربما يُعلَّل، لكون المعجم طبياً، وليس لغوياً إذ من شأنه توصيل المعنى بالدقة المتناهية.

وفي نهاية هذه الدراسة يمكننا إبراز النتائج الآتية:

- ١ - يعد معجم الماء من المعاجم التي كان لها قصب السبق في المجال الطبي.
- ٢ - اعتمد مؤلف المعجم في أغلب مادته الطبية على الشيخ الرئيس.
- ٣ - تعددت مصادر المعجم؛ إذ جاءت مصدراً بالقرآن الكريم والسنة المطهرة، والشعر العربي، والأمثال، وأقوال العلماء، والمعاجم العربية.
- ٤ - بنى حقوله الدلالية على قناتين أساسيتين:
 - أ - المفردة ومصطلحها اللغوي الطبي.
 - ب - الانزياح من المصطلح للمفردة، إلى تشخيص الداء والدواء.
- ٥ - جاءت نسبة استخدام المفردة العربية، أعلى من المفردة الأعممية في مستوياتها اللغوية.
- ٦ - استخدم المؤلف في معجمه، النظام الألفبائي، في ترتيب معجمه من الداخل والخارج.
- ٧ - نال التعريف الدلالي أعلى نسبة، مقارنة بالتعريفات الأخرى، ثم التعريف بالصورة.
- ٨ - سهولة استخدام معجمه، بناء على النظام الذي بني به.
- ٩ - الفائد المتجدددة التي نتجت عن هذا المعجم، من معرفة المصطلح الطبي، وأنواع النباتات، والحيوانات المختلفة التي لها علاقة بالمعنى الطبي.

المصادر والمراجع :

- ١ - القرآن الكريم.
- ٢ - ابن الجزري، غاية النهاية، تج، برجسترايسن، مصر، ب ط، ت ١٩٣٣ م.
- ٣ - ابن دريد ديوان ابن دريد، دراسة، وتح، عمر سالم، الدار التونسية للنشر، ب ط، ت ١٩٧٣ م.
- ٤ - ابن منظور، لسان العرب، دار الفكر، بيروت، ط ١، ب ت.
- ٥ - أبو هلال العسكري، جمهرة الأمثال، تج، محمد أبو الفضل إبراهيم، وعبد المجيد قطامش، مصر، ب ط، ت ١٩٦٤ م.
- ٦ - أبو محمد محمد بن عبد الله الأزدي الصهاري، كتاب الماء، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، المطبعة الشرقية، ط ١، ت ١٩٩٦ م.
- ٧ - إميل يعقوب، المعاجم اللغوية العربية بدايتها وتطورها، دار العلم للملايين، ط ٢، ت ١٩٨٥ م.
- ٨ - البختري، الحماسة، تج، كمال مصطفى، القاهرة، ب ط، ت ١٩٥٥ م.
- ٩ - الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تج، مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، ب ط، ت ١٩٨٤ م.
- ١٠ - سلمة بن مسلم العوتي الصحاري، الإبابة، تج عبد الكريم خليفة ونصرت عبد الرحمن وصلاح جرار ومحمد حسن عواد و جاسر أبو صفيحة، وزارة التراث القومي والثقافة ب ط، ت ١٩٩٩ م.
- ١١ عبد الرحمن رشاد سعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تج محمد زهري النجار، ط الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض، ت ١٤٠٤ هـ.
- ١٢ - عمر الدقاد، مصادر التراث العربي في اللغة والمعاجم والأدب والترجم، مكتبة الشرق، سوريا بيروت، ب، ط ت.
- ١٣ - كراع التمل الهنائي، المتاجد في اللغة، تج، أحمد مختار وضاحي عبد القوي، القاهرة، ب ط، ت ١٩٧٦ م.
- ١٤ - مجد الدين محمد يعقوب، الفيروزأبادي، القاموس المحيط، الناشر مؤسسة الحلبي وشركاه، ب ط ت.
- ١٥ - مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، إخراج إبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبد القادر ومحمد النجار.
- ١٦ - محمود بن سليمان الريامي، العوتي ومنهجه في الصياغة المعجمية في الإبابة، رسالة ماجستير، مرقونة، جامعة السلطان قابوس، ت ٢٠٠٢ م.
- ١٧ - الميداني، مجمع الأمثال، تج محبي الدين، القاهرة، ب ط، ت ١٩٥٥ م.

Abstract

This article is intended to identifying an Omani dictionary entitled “The water Dictionary”. The dictionary is primarily a linguistic, medical and bibliographical work. The medical data in the dictionary is mainly derived from Ibn Sina, while its linguistic information relies heavily on the Quran, the Senna, Arabic poetry and proverbs. All the data in the dictionary is put in an alphabetical order, and the dictionary can be considered as an original encyclopedia in medicine. In addition to discussing the relation between medicine and pharmacology, the dictionary points to some scientific theories which need to be fully researched in the future.



**UNITED ARAB EMIRATES-DUBAI
COLLEGE OF ISLAMIC & ARABIC STUDIES**

**ACADEMIC REFEREED JOURNAL OF
ISLAMIC & ARABIC
STUDIES COLLEGE**

EDITOR IN-CHIEF

Prof. Muhammed KH. Al Danna

EDITING SECRETARY

Dr. Mustafa Adnan Al-Ethawi

EDITORIAL BOARD

Prof. Ridwan M. Bin Gharbih

Dr. M. Elhafiz Al-Nager

Dr. Umar Bu Qarura

ISSUE NO. 27

Rabial II, 1425H - June 2004G

ISSN 1607- 209X

This Journal is listed in the "Ulrich's International Periodicals Directory"
under record No. 157016
e-mail: iascm@emirates.net.ae

ISSN 1607-209X

**UNITED ARAB EMIRATES- DUBAI
COLLEGE OF ISLAMIC & ARABIC STUDIES**



Academic Refereed Journal of

**ISLAMIC & ARABIC
STUDIES COLLEGE**

ISSUE NO. 27

Rabial II, 1425H - June 2004G

e-mail: iascm@emirates.net.ae